



DAC USB Furutech ADL GT40

Par *Marc Philip* | Publié : 27 octobre 2011

Si je devais qualifier cet appareil, je lui donnerais volontiers le nom de : couteau Suisse numérique.

Ce DAC est le ticket d'entrée dans le monde de la musique dématérialisée pour tout mélomane déjà équipé d'un système hifi ou qui débute, et pour qui la simplicité est une priorité, sans surseoir à des fonctions que l'on ne retrouve généralement que sur du matériel spécialisé.



DAC USB modèle ADL Furutech GT40

Le tout regroupé en un seul et même boîtier!

Il ne lui manque rien ou presque, jugez vous même :

- DAC USB avec convertisseur 24 bits à 96 kHz,
 - Fonction de commande de volume (ça c'est cool),
 - Amplificateur pour casque,
 - Préampli phono (MC) moving coil et (MM) moving magnet,
 - Conversion du signal numérique vers l'analogique et de l'analogique vers le numérique.
- Entrée USB compatible avec un signal audio 24 bits/96 kHz
 - Enregistrement : supporte 32, 44,1, 48 kHz, 96kHz (Max)
 - Réponse en fréquence : 20 Hz à 20 kHz (40 Hz : +0,5 dB, 15 kHz : -0,5 dB)
 - Rapport Signal/Bruit : - 90 dB en sortie RCA analogique
 - Niveau de sortie Ligne : 1 Vrms

- Sensibilité d'entrée analogique : 0,4 mV (MC), 5 mV (MM), 1 V (Ligne)
- Niveau de sortie casque : 160mW (16ohm)Max, 80 mW (32 ohms) max, 10mW (300ohms) Max.
- Alimentation électrique : 9 V, 0,5 A
- Dimensions (L x P x H) : 150 x 111 x 57 mm
- Poids : 785 g



Vue du panneau arrière du DAC USB Furutech ADL GT40

Certes, ce petit DAC n'est pas nouveau, il a déjà fait un bout de chemin et reste encore utilisé lors des salons par des exposants soucieux de proposer un système abordable et simple à utiliser, c'est bon signe.

J'attendais d'essayer ce genre de DAC USB depuis un bon moment, quel plaisir de s'affranchir de tout un tas de câbles, du préampli et du phono stage ... gain d'espace, de temps et d'énergie = plaisir d'écoute de musique garanti.

Du coup vous sauvez une paire de câbles RCA et au moins un cordon AC, faite le calcul, c'est toujours ça d'économisé.

Même si nous l'avons comparé à d'autres appareils du genre, il était difficile de classer le GT40 dans la même catégorie, puisque mis à part la prise USB c'est le seul à posséder une commande de volume, fonction que j'ai trouvé fort pratique à l'usage.

Je n'ai pas eu le loisir de tester la partie préamplificateur phono, n'ayant pas eu de platine analogique de disponible à ce moment là.

Je me prépare à en faire néanmoins l'expérience dans les prochains jours, puisque le distributeur nous laisse encore l'appareil quelques temps afin de pouvoir compléter cet essai, ce sera un volet spécial analogique, pour les amateurs de vinyles.

<http://www.magazine-audio.com/2011/dac-usb-furutech-adl-gt40/#more-20202>